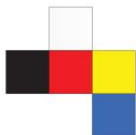




# Konkurs Piosenki Niemieckiej Deutscher Liederwettbewerb SuperStar

Organizator / Veranstalter



Sozial-Kulturelle Gesellschaft der Deutschen im Oppelner Schlesien  
Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Niemców na Śląsku Opolskim

ul. M. Konopnickiej 6, 45- 004 Opole  
www.skgd.pl  
Tel: +48 (0)77 4021076  
E- Mail: patrycja.karpinska-uryga@tskn.vdg.pl

Finansowane ze środków / Unterstützt von



Ministerstwo  
Spraw Wewnętrznych  
i Administracji



Konsulat  
der Bundesrepublik Deutschland  
Oppeln  
Konsulat  
Republiki Federalnej Niemiec  
Opole

## **CEL IMPREZY**

1. Prezentacja dorobku artystycznego solistów oraz dziecięcych i młodzieżowych zespołów wokalnych MN.
2. Rozbudzenie i rozwijanie aktywności muzycznej dzieci i młodzieży MN.
3. Wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie upowszechniania śpiewu wśród dzieci i młodzieży MN.

## **UCZESTNICY**

1. Konkurs adresowany jest do dzieci i młodzieży, członków mniejszości niemieckiej w województwie opolskim zainteresowanych niemiecką muzyką rozrywkową.
2. Do Konkursu zgłaszać się mogą: soliści, duety i zespoły maksymalnie 5-osobowe.

## **TERMIN I MIEJSCE**

1. Konkurs odbędzie się **23.09.2017 w domEXPO Opole (ul. Kępska 8, 45-129 Opole).**

## **ZGŁOSZENIA**

1. Zgłoszenia na dołączonym do niniejszego regulaminu formularzu – Karcie Zgłoszenia należy przesłać na adres organizatora do **23.06.2017** (drogą mailową lub pocztą): patrycja.karpinska-uryga@tskn.vdg.pl, Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Niemców na Śląsku Opolskim, ul. M. Konopnickiej 6, 45-004 Opole.
2. Zgłoszenie musi zawierać:
  - a) nagranie video dwóch dowolnych utworów niemieckiej muzyki rozrywkowej (jazz, rock, hip-hop, RNB, pop itd.) z półplaybackiem lub akompaniamentem własnym.
  - b) dokładnie wypełnioną Kartę Zgłoszenia
3. Wszystkie utwory powinny zostać wykonane w języku niemieckim. Uczestnik konkursu nie może nadesłać utworów, które prezentował w poprzednich edycjach konkursu. Treści nie mogą zawierać wulgaryzmów, mogących obrażać uczucia religijne lub dyskryminować jakiegokolwiek grupy społeczne.

## **PRZEBIEG KONKURSU**

1. Konkurs odbywa się dwuetapowo: I. kwalifikacja do koncertu laureatów II. koncert laureatów
2. Podczas koncertu laureatów uczestnicy wykonują jeden wybrany przez jury utwór.
3. Uczestnicy Konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy i nagrody rzeczowe (min. słuchawki, CD z niemiecką muzyką, powerbanki, it.).
4. Główną nagrodą w Konkursie jest występ na Festiwalu Kultury Mniejszości Niemieckiej we wrocławskiej Hali Stulecia, **22.09.2018 roku**

## **KWALIFIKACJA DO KONCERTU LAUREATÓW**

1. Do udziału w Koncercie Laureatów zaproszeni zostaną wykonawcy wytypowani przez komisję powołaną przez Organizatora na podstawie nadesłanych zgłoszeń oraz zdobywcy 3 „dzikich kart” wyłonienie w głosowaniu internetowym.
2. Lista wykonawców wytypowanych przez jury ukaże się na stronie internetowej TSKN najpóźniej **29.07.2017**
3. **Od 01.09. do 17.09.2017** trwać będzie głosowanie internetowe na profilu facebookowym Mniejszości Niemieckiej (<https://www.facebook.com/DeutscheMinderheitInOppeln/>) w Opolu. 3 uczestników (soliści, duety, zespoły), których nagrania video otrzymają największą liczbę polubieni otrzymają „dzikie karty” i wezmą udział w koncercie laureatów.

## **OCENA**

1. Uczestników konkursu oceniać będzie Jury powołane przez organizatora.
2. Jury w swojej ocenie będzie się kierować następującymi kryteriami: dobór repertuaru, wykonanie, ogólny wyraz artystyczny oraz poprawność języka niemieckiego.
3. Decyzja jury jest ostateczna.

## **SPRAWY ORGANIZACYJNE**

1. Organizator zapewnia aparaturę nagłaśniającą i obsługę akustyczną.
2. Organizator zapewnia drobny poczęstunek dla uczestników konkursu.
3. Wykonawcy przyjeżdżają do Opolu na koszt własny.
4. Uczestnik zezwala na wykorzystanie i przetwarzanie w bazie danych Organizatora informacji osobowych zawartych w formularzu.
5. Przystąpienie uczestników do Konkursu oznacza wyrażenie przez nich zgody na wykorzystanie ich nazwisk w akcjach informacyjnych, reklamowych i promocyjnych związanych z działaniem Organizatora oraz na przetwarzanie ich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29. 08. 97r. o Ochronie Danych Osobowych Dz. U. Nr 133 poz. 883.
6. Udział w Konkursie oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
7. W sytuacjach wyjątkowych organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego regulaminu w trakcie trwania konkursu.



Sozial-Kulturelle Gesellschaft der Deutschen im Opperler Schlesien  
Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Niemców na Śląsku Opolskim

## ANMELDUNGSFORMULAR KARTA ZGŁOSZENIA

1. Name und Vorname oder Name der Gruppe / imię i nazwisko solisty albo nazwa zespołu:

.....

2. Ortschaft: / miejscowość: .....

3. Gemeindevorstand / zarząd gminny / DFK: .....

4. Zahl der Gruppenteilnehmer / liczebność zespołu wokalnego: .....

5. Begleitsektion / liczebność sekcji akompaniującej soliście: .....

Musik Instrumente welche? / instrumenty muzyczne jakie?.....

6. Technischer Bedarf / zapotrzebowanie techniczne:

Anzahl von Mikrofonen / ilość mikrofonów: .....

Musikalischer Hintergrund / podkład muzyczny: CD Audio  oder / albo MP3

7. Name und Vorname des Musikbetreuers / imię i nazwisko opiekuna artystycznego:

.....

8. Kontaktadresse sowie E-Mail / dokładny adres korespondencyjny i e-mail: .....

.....

9. Telefon Nummer / telefon kontaktowy: .....

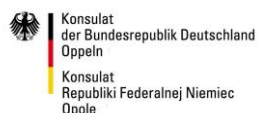
10. Titeln sowie Komponist/Sänger der ausgewählten Lieder für den Wettbewerb / tytuły jak i kompozytor/ wykonawca utworów prezentowanych w konkursie:

1. ....

2. ....

.....  
Unterschrift der anmeldenden Person / podpis osoby zgłaszającej

Finansowane ze środków / Unterstützt von



## **ZIEL**

1. Präsentation der Tätigkeit der Solisten, Kinder und Jugendmusikgruppen der deutschen Minderheit.
2. Erwecken und Entwicklung von musikalischen Aktivitäten der Kinder und Jugendlichen der deutschen Minderheit.
3. Ideen- und Erfahrungsaustausch im Rahmen der Popularisierung des Gesangs bei der Kinder und Jugend der deutschen Minderheit.

## **TEILNEHMER**

1. Der Wettbewerb ist an Kinder und Jugendliche der deutschen Minderheit, die sich für die deutsche Unterhaltungsmusik interessieren, gedacht.
2. Für den Wettbewerb können sich Solisten, Duos und Gruppen bis Max. 5 Personen anmelden.

## **ZEIT UND ORT**

1. Der Wettbewerb findet am **23.09.2017 in domEXPO Opole (ul. Kępska 8, 45-129 Opole)**

## **ANMELDUNG**

1. Die Anmeldung, die an diese Regeln angehängt ist, soll an die Adresse des Veranstalters bis **23.06.2017** gesendet werden (per E-Mail oder per Post): [patrycja.karpinska-uryga@tskn.vdg.pl](mailto:patrycja.karpinska-uryga@tskn.vdg.pl), Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Niemców na Śląsku Opolskim, ul. M. Konopnickiej 6, 45-004 Opole.
2. Die Anmeldung soll folgende Voraussetzungen erfüllen:
  - a) Solisten, Duos oder Gruppen machen eine Video-Aufnahme von 2 beliebigen Liedern der Unterhaltungsmusik (Jazz, Rock, Hip-Hop, RNB, Pop). mit einem Halbplayback, oder mit Instrumentenbegleitung.
  - b) Anmeldeformular.
3. Alle Lieder müssen in deutscher Sprache gesungen werden. Teilnehmer dürfen keine Lieder aus vorherige Staffeln präsentieren. Im Text dürfen keine ordinären Wörter, die die religiösen Gefühle beleidigen können oder verschiedene Gesellschaftsgruppen diskriminieren, vorkommen.

## **VERLAUF DES WETTBEWERBES**

1. Der Wettbewerb findet in zwei Etappen statt: I Qualifikation für das Preisträgerkonzert II. Preisträgerkonzert
2. Während des Wettbewerbes singen die Teilnehmer nur ein von der Jury ausgewähltes Lied.
3. Alle Teilnehmer erhalten Urkunden sowie Sachpreise (Kopfhörer, CD mit deutscher Musik, Powerbanks)
4. Hauptpreis im Wettbewerb ist: Teilnahme am Kulturfestival der deutschen Minderheit (**22.09.2018** in der Jahrhunderthalle in Breslau).

## **QUALIFIKATION FÜR DAS PREISTRÄGERKONZERT**

1. Zu dem Preisträgerkonzert werden die von einer Kommission gewählten Teilnehmer und 3 Gewinner der Internetwahl eingeladen.
2. Die Liste der Teilnehmer, die von der Kommission gewählt worden sind wird bis zum **29.07.2017** auf der Webseite der SKGD veröffentlicht.
3. Vom 01.09. bis zum 17.09.2017 wird eine Internetwahl auf der Facebookinternetseite <https://www.facebook.com/DeutscheMinderheitInOppeln/> stattfinden, 3 Teilnehmer deren Aufnahmen die meisten Stimmen erhalten werden zum Preisträgerkonzert eingeladen.

## **BEWERTUNG**

1. Die Auftritte werden von einer durch den Veranstalter einberufenen Jury bewertet.
2. Jury wird vor allem: Repertoire und künstlerische Darstellung bewerten. Die Jury-Entscheidung ist endgültig.

## **ORGANISATORISCHES**

1. Der Veranstalter sorgt für Verstärkeranlage sowie technische Unterstützung.
2. Der Veranstalter sorgt für einen kleinen Empfang für die Teilnehmer des Wettbewerbs.
3. Der Veranstalter trägt die Reisekosten der Teilnehmer nach Oppeln nicht.
4. Die personenbezogenen Daten, die bei der Registrierung angefordert werden (Name, Postadresse, Telefonnummer und E-Mail-Adresse), werden ausschließlich zum Zweck der Organisation und Logistik des Wettbewerbs verwendet, verarbeitet und an internes Personal weitergegeben.
5. Mit der Registrierung für den Wettbewerb willigen die Teilnehmer in die Verarbeitung ihrer Daten in Informations- und Werbematerialien des Veranstalters ein.
6. Die Teilnehmer verpflichten sich, dieses Reglement zu akzeptieren.
7. Der Veranstalter behält sich das Recht vor, dieses Reglement in Ausnahmefällen zu ändern.